

**REFERENCIAL (ÁREA C) : Literacia da informação**

NÍVEL DE ENSINO: 2.º ciclo - 6.º ano

ATIVIDADE: Trabalho de pesquisa - O terramoto de 1755

ENQUADRAMENTO: Atividade desenvolvida em articulação com o professor de HGP.

**Conhecimentos/ Capacidades**

1. Os alunos tomam conhecimento do tema da pesquisa.
2. Consultam livros, a internet e vídeos sobre o tema.
3. Lêem a informação, tomam notas e registam as ideias principais usando as suas próprias palavras utilizando o Big Six.
4. Organizam a informação de forma sequencial e lógica.
5. Elaboram bibliografias simplificadas.
6. Em conjunto com as professores decidem a forma de apresentação da informação.

**Aprendizagens associadas ao trabalho da biblioteca escolar**

**Atitudes/ Valores**

C. Literacia da informação

- Age de forma metódica e rigorosa
- Empenha-se na tarefa e demonstra curiosidade científica
- Respeita os direitos de autor.
- Aceita as opiniões dos outros
- Utiliza a biblioteca de forma responsável

<b>Conteúdos curriculares</b>	<p>Conhecer e compreender a ação governativa do Marquês de Pombal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrever o terramoto de 1755 e a ação imediata do Marquês de Pombal.</li> <li>● Identificar características urbanísticas da Lisboa Pombalina.</li> <li>● Identificar as principais medidas de desenvolvimento económico adotadas no reinado de D. José I.</li> </ul>
<b>Objetivos</b>	<p>Pesquisar, selecionar e produzir informação pertinente acerca da ação governativa do Marquês de Pombal e do terramoto de 1755</p>
<b>Estratégias / Tarefas</b>	<p>Trabalho de projeto baseado na pesquisa de informação sobre o tema em estudo. Os alunos pesquisam e produzem trabalhos que abordam o Terramoto de 1755.</p> <p>A professora bibliotecária organizou recursos documentais impressos e online e orientou, em conjunto com o professor de HGP atividades de pesquisa e elaboração dos trabalhos.</p> <p>Desenvolvimento:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verificação do que os alunos já sabem acerca do tema.</li> <li>2. Criação de grupos de trabalho</li> <li>3. Disponibilização de recursos e elaboração de um guião onde se encontram sites, vídeos e livros.</li> <li>5. Pesquisa a informação.</li> </ol>

	<p>6. Apresentação dos trabalhos em HGP.</p> <p>7. Produção de narrativas ficcionadas, imaginando-se um habitante de Lisboa do séc. XVIII que viveu esse dia, contextualizando a narrativa no quotidiano da sociedade da época.</p> <p>8. Ilustração dos trabalhos.</p> <p>9. Divulgação dos trabalhos no site da BE</p>
<b>Duração</b>	
<b>Recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computadores com acesso à Internet</li> <li>- Sites: Biblioteca Digital do PNL “Catásfrofes “disponível em <a href="http://www.catastrofes-e-grandes-desastres.pt/livro/terramotos">http://www.catastrofes-e-grandes-desastres.pt/livro/terramotos</a></li> <li>- Obras existentes na biblioteca ou noutras bibliotecas ( O dia do terramoto de Ana Maria Magalhães e Isabel Alçada; Um saltinho a Lisboa de Isabel Zambujal;</li> <li>- Guião de pesquisa BIG SIX</li> </ul>
<b>Avaliação</b>	<p>Indicadores de desempenho</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domínio de conceitos.</li> <li>• Cumprimento das etapas de pesquisa.</li> <li>• Iniciativa, interesse, cooperação e empenho dos alunos nas tarefas propostas.</li> </ul> <p>Instrumentos de avaliação</p> <p>Qualidade dos trabalhos de pesquisa (HGP)  Qualidade dos trabalhos de ilustração  Qualidade dos textos narrativos ( Português)</p>